Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение Сузунского района «Сузунский детский сад №3»

Краткосрочный проект

в старшей группе по теме

**«У осени свои причуды»**



Выполнили: воспитатели

старшей группы

Пузанова И.Ю.

Щетинина О.Л.

р.п.Сузун 2020

А у осени свои причуды,  
А у осени характер свой,  
Не судите её, строго, люди,  
Назовите лучше... золотой!

Осень – это не только слякоть, пронизывающий холод… Осень – это золотая крона деревьев, багряная и шуршащая листва под ногами, бабье лето. А сколько всего можно интересного узнать, благодаря этой удивительной поре. Наверное, мы взрослые уже не так воспринимаем окружающий мир, как наши малыши – мы потеряли веру в волшебство и сказку.

Мы не стараемся придумывать что-нибудь интересное и замысловатое – ведь у нас еле-еле сил хватает на работу и домашние заботы. А для малыша осень столько чудесного и необычного приносит. Согласитесь, что большим приключением для малыша будет поход в осенний лес. Это нам кажется, ну что там может быть такого особенного? Но мы глубоко заблуждаемся. Для малыша – это возможность взглянуть на мир совершенно другими глазами.

В любом городе, поселке есть интересные для наблюдений природные объекты: деревья, травы, насекомые, птицы. Изучать их лучше в процессе проектно-исследовательской деятельности - это один из перспективных и эффективных методов обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Тема данного проекта выбрана для расширения кругозора детей об осени, ее основных признаках, названиях месяцев. Дети в недостаточной степени имеют представление об осенних явлениях в живой и не живой природе, не могут определить значении слов «золотая осень», «унылая пора», «дары осени». С помощью данного проекта в условиях образовательного процесса укрепим и расширим связь с природой, приобщим детей к совместной деятельности.

Вид проекта

* Исследовательско-творческий.

Возраст детей:

* Старшая группа

Участники проекта:

* Дети, родители, воспитатели.

Продолжительность проекта:

* Краткосрочный.

Цель проекта: Изучение детьми объектов живой и неживой природы во взаимосвязи со средой обитания и формирование в детях осознанно правильного взаимодействия с окружающим их большим миром природы.

Задачи проекта:

* 1. Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о сезонных изменениях в природе, развивать познавательную активность.
* 2. Формировать у детей умение вести наблюдения за объектами живой и неживой природы.
* 3. Показать конкретные способы экспериментирования и исследования объектов природы.
* 4. Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы.
* 5. Развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин; формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.
* 6. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен; закреплять навыки организованного поведения в детском саду; формировать доброжелательное отношение друг к другу.
* 7. Формировать умение читать наизусть небольшие стихотворения; развивать умение драматизировать небольшие отрывки.
* 8. Формировать умение передавать в рисунке красоту окружающей природы; обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; развивать эстетическое восприятие.
* 9. Формировать навыки художественного исполнения различных образов при пении; формировать эмоциональную отзывчивость на произведение.
* 10. Воспитывать любовь к природе.

Предполагаемый результат:

* Расширятся знания детей об осени, её признаках и дарах.
* Пополнится словарный запас.
* Сформируется активность и заинтересованность в образовательном процессе детей у родителей.
* Дети смогут устанавливать причинно-следственные связи между погодными изменениями в природе, вести наблюдения за объектами природы.

Методы и формы реализации проекта:

* 1. Определение темы, постановка цели и задачи;
* 2. Определение методов и приемов работы;
* 3. Подбор методической и художественной литературы, дидактического материала;
* 4. Подбор материалов игровой деятельности;
* 5. Подбор материала для творческого труда;
* 6. Изготовление дидактических игр;
* 7. Составление перспективного плана.

Продукт проектной деятельности:

* - детские рисунки на тему «Осень»;
* - выставка детских работ на тему «Осенние фантазии»;
* - дидактические игры;
* - цикл НОД на тему «Осень».
* - досуг «Здравствуй, осень!»

 Этапы работы над проектом:

* 1. Подготовительный этап:
* Составление плана совместной работы с детьми, педагогами и родителями
* Воспитатели:
* Подбор материала и оборудования для занятий, бесед, игр с детьми.
* Сотрудничество с родителями:
* Подборка фотографий, литературы.
* Сбор листьев для работ, семян растений и косточек плодов.
* Разучивание стихотворений об осени, овощах, фруктах.
* Рисование на тему «Осень».
* Рекомендации «Безопасность ребенка на приусадебном участке», «Овощи, фрукты».
* 2. Основной этап:
* Мероприятия по работе с детьми:
* Чтение художественной литературы
* Просмотр мультфильмов и презентаций
* Беседы
* НОД
* Рассматривание альбомов и картин
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Сбор природного материала
* Рисование
* Аппликация
* Лепка
* Конструирование
* Дидактические игры
* Пальчиковые игры
* Музыка
* Мероприятия по работе с родителями:
* - участие в выставке работ на тему «Осень», подборка иллюстраций, литературы;
* - разучивание стихотворений об осени;
* - организация выставок детских работ: рисунков, аппликаций, поделок из пластилина, природного материала;
* - приготовление соков, компотов с детьми;
* - беседы с родителями о серьезном отношении к воспитательно-образовательному процессу в ДОУ, привлечение к совместной деятельности.
* 3. Заключительный этап:
* - оформление выставки «Осенние фантазии»;
* - развлечение «Здравствуй, Осень».

Перспективное планирование проекта

«У осени свои причуды…»

 Сентябрь

Понедельник

Рассматривание сюжетных картинок, составление рассказа "Осень на дворе".

Целевая прогулка по территории детского сада. Наблюдение за сезонными изменениями в природе на участке детского сада.

Загадывание загадок об осенних явлениях.

 Подвижные игры: «Огуречик, огуречик», «Съедобное – несъедобное», «Где мы были, что делали» (трудовые действия: полив, копание, срывание).

Дидактическая игра "Продолжи предложение" по теме "Осень".

 НОД Познавательное развитие «Откуда хлеб пришел?».

 НОД Художественно-эстетическое развитие Рисование «Осенняя фантазия»

 Экспериментирование

«Тонет – не тонет».

Чтение художественной литературы Ю. Тувим «Овощи», Р.Н.С. «Вершки и корешки», М. Дружинина «Весёлый огород», В. Степанов «Был у зайца огород»,Н. Носов «Огурцы»,К. Ушинский «История одной яблоньки».

 Просмотр картин, иллюстраций на тему «Овощи», «Осень».

 Подвижные игры «Овощи — фрукты»,

«Вершки и корешки», «Найди пару»

Дидактические игры «Что где растет», «Собираем урожай», «Овощи и фрукты», «Чего не стало», «Узнай по запаху», «Узнай по вкусу», «Чудесный мешочек».

Пальчиковые игры «Мы капусту рубим», «Заяц и кочан капусты».

 Бумажный театр «Репка».

 Сюжетно-ролевые игры «Наш огород», «Овощной магазин», «Делаем салат», «Готовим овощной суп».

Формировать у детей умение составлять рассказы из личного опыта, передовая знакомые события.

Развивать речь детей.

Формировать у детей представления о состоянии растений осенью, развивать память, внимание.

 Формировать умение понимать образный смысл загадок. Развивать слуховую и зрительную память, внимание, воображение.

 Развить ловкость, быстроту, формировать умение действовать по сигналу.

Организовать применение детьми знание об осенних изменениях в природе. Учить продолжать фразу по заданному образцу.

Дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебо- булочных изделий, их разнообразии. Развивать умение составлять рассказ с помощью схем- модели. Воспитывать уважение и благодарное отношение к труду хлебороба.

Учить отражать в рисунке впечатление о золотой осени. Закрепить умение рисовать деревья различными способами. Продолжать учить рисовать красками. развивать чувство композиции.

Поддерживать интерес к экспериментированию, определять с помощью опыта, какие предметы тонут в воде, а какие – нет.

 Формировать умение понимать смысл произведений, создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.

 Закреплять полученные знания, развивать внимание, речь, память, воображение.

 Формировать умение различать фрукты и овощи по их внешнему виду, развивать внимание, наблюдательность, ловкость.

 Закреплять знания об овощах, активизировать названия овощей, закрепить обобщающее понятие «овощи», развивать логику мышления, па-мять, внимание, воображение.

 Развить мелкую моторику пальцев рук, чувство ритма.

 Воспитывать умение внимательно слушать сказку, привлекать к посильному участию в драматизации сказки.

 Формировать умение создавать игровой сюжет, научить простым игровым действиям и игровому взаимодействию, закреплять знания по теме.

Сентябрь

«Фрукты»

вторник

Загадывание загадок о фруктах.

 Беседы: «Где растут фрукты?», «Для чего нужно кушать фрукты?», «Где спрятались витамины?»

 Подвижные игры «Перенеси фрукты из обруча в обруч», «Съедобное – несъедобное», «Где мы были, что делали», «Передай яблоко», «Повтори движения» (трудовые действия: полив, копание, срывание).

 Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Во саду ли, в огороде», «Скажи, какого цвета фрукт», «Назови овощ или фрукт», «Чего не стало», «Узнай по запаху»,

«Узнай по вкусу».

 Экспериментирование

«Мягкое – твёрдое», «Можно ли рисовать соком».

 Просмотр мультфильма «Мешок яблок».

Рассматривание иллюстраций, картин с изображением фруктов, муляжей.

 ЧХЛ: В. Сутеев «Яблоко», Е. Бацева «Сказка про фрукты».

 Сюжетно-ролевые игры «Наш сад», «Машины везут фрукты в магазины», «Едем в сад собирать фрукты».

 НОД Познавательное развитие «Чудо-фрукты».

 НОД Художественно-эстетическое развитие Лепка «Консервируем фрукты»

 НОД Познавательное развитие Конструирование «Яблочко».

 Формировать умение понимать образный смысл загадок, развивать логику мышления, воображение.

 Закрепить обобщающее понятие «фрукты», названия различных фруктов, рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека (источник витаминов, вкусный продукт питания).

 Развить ловкость, быстроту, внимание, учить действовать по сигналу. Закрепить знания по теме.

 Закреплять знания о фруктах, развивать логику мышления, память, внимание, воображение.

 Поддерживать интерес к экспериментированию, определять с помощью опыта свойства предметов.

 Расширять представления об окружающем мире, знакомить с новыми словами, явлениями, ситуациями;

Показать примеры поведения, формировать оценочное отношение к миру, развивать мышление, эстетический вкус, чувство юмора; помочь реализовать эмоциональные потребности.

 Закреплять полученные знания, развивать внимание, речь, память, воображение.

Знакомить с произведениями о фруктах, формировать умение понимать главную мысль произведения, развивать речь.

Формировать умение создавать игровой сюжет, закреплять знания по теме.

 Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев, закрепить знания о том, что фрукты растут в саду, выделить характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно-осязательно-двигательных действий.

 Закрепить представления детей о заготовке фруктов на зиму; формировать интерес к лепке, совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; уметь вдавливать, оттягивать для получения необходимой формы.

 Уточнить и расширить представления детей о фруктах, развивать творческие способности при создании яблока из кругов.

Октябрь

«Осень»

Первая

НОД Познавательное развитие «Любимые красоты осени».

 НОД Художественно-эстетическое развитие Рисование «Осень».

 НОД Художественно-эстетическое развитие Аппликация коллективная «Листья- цветные ладошки»

Дидактические игры «Времена года», «Собери картинку», «Расскажем мишке о красоте осенней природы», «Найди дерево по описанию», «С какой ветки детки», «Что где растёт».

 Рассматривание картин: И. Левитан «Золотая осень», И. Шишкин «Сосновый бор», рассматривание альбома: «Дары природы».

 Разучивание: песня «Осень»

 Беседы: «В осеннем лесу», «Осень. Что ты о ней знаешь?», «Как правильно одеваться осенью на прогулку?»

ЧХЛ Н. Егоров «Листопад», И. Соколов – Микитов «Листопадничек», В. Бианки «Прячутся», М. Садовский «Берёзы», И. Бунин «Листопад», В. Авдиенко «Осень».

 Пальчиковые игры «Падают листья», «Это деревья в лесу», «Дождик».

 Экспериментирование

«В тепле и в холоде».

 Подвижные игры «Перелет птиц», «Солнышко и дождик», «К названному дереву беги».

Познакомить детей с красотой осенней природы. Побуждать составлять описательные рассказы о явлениях природы, используя свои личные впечатления. Вызвать желание отразить услышанное и увиденное в рисунке.

 Закрепить знания детей об осени. Продолжать вызывать у них эмоциональный отклик на прослушивание стихов об осени. Закрепить знания названий некоторых деревьев: рябина, берёза, осина, ель. Закрепить умение рисовать кистью, гуашью методом примакивания; развивать ритмичность в рисунке.

Развивать умение любоваться осенней красотой, обратить внимание на изменения, которые произошли с цветами, кустарниками, деревьями. Воспитывать чувство прекрасного; закрепить навыки намазывания клеем и приклеивания листьев.

Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе, развивать логику мышления, память, внимание, воображение.

 Закреплять полученные знания, развивать внимание, речь, память, воображение.

 Развивать интерес пению, гармонический слух, чувство ритма; воспитывать активность и эмоциональную отзывчивость у детей.

 Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени. Воспитывать чувство любви к родной природе.

 Развить творческую активность детей, закрепить знание содержания произведений, развить выразительную речь, воспитывать усидчивость, умение вступать в диалог.

 Развить мелкую моторику пальцев рук, чувство ритма.

 Выделить благоприятные условия для роста и развития растений.

 Учить действовать по сигналу педагога, активизировать движение, развить ловкость, быстроту реакции.

Октябрь

«Осень»

Вторая

НОД Познание «Осень золота

НОД Художественное творчество Лепка «Консервируем овощи»

 Беседы: «Осень в гости к нам пришла», «Любуемся красотой осени».

 Дидактические игры

«Что нам осень принесла?», «Чудесный мешочек», «Найди дерево по описанию», «С какой ветки детки», «Что где растёт».

 Экспериментирование

«Летающие семена».

Пальчиковые игры «Вышел дождик на прогулку», «Осенние листья», «Корзинка».

 Подвижные игры «Ветер и листья», «Осенью», «Найди свой домик».

 Рассматривание картин: И. Левитан «Октябрь», «Осень».

 ЧХЛ: М. Пришвин «Листопад», заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила».

Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания об осенней одежде человека. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.

 Совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; закрепить приёмы вдавливания, оттягивания для получения необходимой формы.

 Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени. Воспитывать чувство любви к родной природе.

 Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе, развивать логику мышления, память, внимание, воображение.

Познакомить детей с ролью ветра в жизни растений на примере семян, которые он разносит.

 Развить мелкую моторику пальцев рук, чувство ритма.

Развивать воображение, ловкость, умение действовать по сигналу, выразительно выполнять движения, развить умение бегать в разных направлениях, научить детей управлять своим поведением.

Закреплять полученные знания, развивать внимание, речь, память, воображение.

 Вызвать интерес к произведениям, развить умение внимательно слушать взрослого, отвечать на вопросы по содержанию.

Литература:

1. В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» ТЦ «Учитель», Воронеж, 2009.

2. Е.А. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду» ТЦ» Сфера», Москва, 2007.

3. Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», Москва ВАКО, 2007 г.

4. С. Н. Николаева «Место игры в экологическом воспитании дошкольников» Москва,«Новая школа», 1996.

5. Е.Ф. Черенкова «Оригинальные пальчиковые игры» Рипол Классик Дом 21 век, Москва, 2007.

6. Интернет.